

Draft

Draft

Draft

Grade 6

**Lección: Efectos de la geografía física sobre el desarrollo cultural**

**Reference to English Interconnections Lesson**  
Mesopotamia p. 65

**Social Studies Standard(s):** Standard 1 Objective 1

**Content Objective(s):**

Students will be able to explain the causes and effects of physical geography on cultural development by filling in an exit ticket.

*Podré explicar las causas y los efectos de la geografía física sobre el desarrollo cultural completando una evaluación de salida.*

**Language Objective(s):**

Students will be able to use required vocabulary in sentence frames to discuss the causes and effects of physical geography on cultural development by playing numbered heads in small groups.

*Podré usar el vocabulario requerido en oraciones modelo para discutir las causas y los efectos de la geografía física sobre el desarrollo cultural jugando el juego de las cabezas numeradas en pequeños grupos.*

**Essential Questions:**

How did geography impact the development of early civilizations?

**Required Academic Vocabulary for Word Wall:**

**Escuchar:** exceso de alimentos, causa y efecto, “una cosa lleva a la otra”, Era Glacial, migración, migrar, caza y recolección, tareas especializadas, gobierno y leyes, sistemas de escritura, agricultura, comercio, inventos, bienes, antepasados, nivel del mar, debajo del agua, expuesto, tierra seca, nómades, permanente, mantener el orden, cuneiforme, pastores, invadir

**Hablar:** exceso de alimentos, Era Glacial, migración, migrar, caza y recolección, tareas especializadas, gobierno y leyes, sistemas de escritura, agricultura, comercio, tierra seca, nómades, permanente, mantener el orden, pastores, invadir

**Leer:** exceso de alimentos, Era Glacial, migración, migrar, caza y recolección, tareas especializadas, gobierno y leyes, sistemas de escritura, agricultura, comercio, inventos, bienes, antepasados, nivel del mar, debajo del agua, expuesto, tierra seca, nómades, permanente, mantener el orden, cuneiforme, pastores, invadir

**Escribir:** exceso de alimentos, Era Glacial, migración, migrar, caza y recolección, tareas, gobierno y leyes, sistemas de escritura, agricultura, comercio, inventos, bienes, antepasados, nivel del mar, debajo del agua, expuesto, tierra seca, nómades, permanente, mantener el orden, pastores, invadir

**Oraciones modelo:**

\_\_\_\_\_ buscan \_\_\_\_\_ para alimentarse.  
Las personas que \_\_\_\_\_ se llamaban \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ significa que \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ significa \_\_\_\_\_.

Un \_\_\_\_\_ incluye \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.  
Ellos \_\_\_\_\_ que necesitaban porque \_\_\_\_\_

	<p>_____.</p> <p>En _____ (año) _____ empezó a _____, de manera que _____ haciendo que _____ y _____.</p> <p>_____ se desarrolló y _____ lo que permitió que las personas _____.</p> <p>Debido a _____, necesitaban _____ de manera que _____.</p> <p>De los _____, _____ aprendieron a _____ y luego _____.</p> <p>Esto llevó a _____</p>
<p><b>Materials:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesopotamia video in Spanish produced by Editorial Sol 90, 2008 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=UPJggk-PpMI&amp;feature=autoplay&amp;list=PLE7DEBE2CCD9AC44A&amp;playnext=3">http://www.youtube.com/watch?v=UPJggk-PpMI&amp;feature=autoplay&amp;list=PLE7DEBE2CCD9AC44A&amp;playnext=3</a></li> <li>• -{}-A large pictorial timeline displayed around the room. It must be long enough to plot all the dates with pictures from the Sumerians to the Cold War</li> <li>• Cause and Effect picture Graphic organizer(with lines under the pictures to write cause and effect statements)</li> <li>• An enlarges or projected Cause and Effect picture Graphic organizer(with lines under the pictures to write cause and effect statements)</li> <li>• Exit ticket with 2 sentence frames.</li> <li>• World history Atlas or maps of the ancient Middle East</li> </ul>	<p><b>Additional Lesson Vocabulary:</b> Abundante, acogedor, juncos triangulares, tabletas de arcilla, corrales, oficio, refugio, vulnerable, eficiencia</p> <p>Repaso: impacto, características físicas, derretimiento de la nieve, aguas de inundación, Sumeria, sumerio, Imperio Acadio, Golfo Pérsico, mar Mediterráneo, cultivos, cosechas, bayas, frutos secos, compartir la responsabilidad</p>
<p><b>Lesson:</b> <span style="float: right;"><b>Instructional Time: 40 minutes</b></span></p>	
<p><b>Opening: (7 minutes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Post the phrase “Una cosa lleva a la otra” (or the equivalent in each language)</li> </ul> <p><b>T: “Quiero que todos piensen en silencio por un minuto sobre lo que significa esta frase e intenten pensar en un ejemplo de su propia vida. ¡Piensen!”</b> As you say “think” do a gesture to indicate they may not talk and should think.</p> <p><b>T: “After one minute, “Hablen con otros dos compañeros y compartan sus ejemplos con ellos”. Wait one minute. ¿Quién me puede contar algún ejemplo que conozcan?”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• List the relevant examples on the board that illustrate cause and effect. If they are having trouble, offer your own example.</li> </ul> <p><b>T: “Veamos estos ejemplos e intentemos encontrar un patrón aquí. En el ejemplo de John, dice que no nevó mucho en el último invierno así que no pudo ir a esquiar, y en lugar de ello aprendió a jugar al ajedrez. Ahora tiene nuevos amigos del club de ajedrez. En el ejemplo de Marta, dice que su madre consiguió un nuevo empleo, de manera que tiene que ir a la escuela en bicicleta y como resultado, ahora tiene más fuerza en las piernas y puede jugar mejor al fútbol.”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Read through the other examples.</li> </ul> <p><b>T: “¿Cuál es el patrón que vemos aquí?”</b> Wait for answers. “¡Sí! Todos ellos son ejemplos de causa y efecto. Diríjanse a sus compañeros e identifiquen qué partes de los ejemplos son causas y cuáles son efectos”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Give them a minute to discuss.</li> </ul> <p><b>T: “Bien, escuché que la causa fue que no nevó y el efecto fue que John hizo nuevos amigos”. Identify all causes and effects in the examples and record them on an enlarged version of the Herringbone graphic organizer.</b></p> <p><b>T: (Read the objectives) “Diríjanse a un compañero y díganle en sus propias palabras lo que aprenderemos hoy”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wait 30 seconds</li> </ul>	

**T: “¿Quién puede decirle a la clase en sus propias palabras lo que podrán hacer al final de la lección?”**

- Ask 1-3 students to answer.

**Introduction to New Material (Direct Instruction): (8 minutes)**

- Use a World History Atlas and/or show a series of maps that illustrate the changes to the coastline and the amount of land caused by the Ice Age, migration, the development of farming and cities. If you choose to show a video, be sure to stop the video, re-state and ask comprehension questions.

**T: “Hoy vamos a examinar cómo las características físicas de las civilizaciones antiguas como la Mesopotamia iniciaron un patrón de “una cosa lleva a la otra” o de causa y efecto. Miremos este breve video sobre el desarrollo de las civilizaciones antiguas en la Mesopotamia”.**

- Show video
- Or briefly explain using visuals or a series of maps/charts from World History Atlas books.
- Here is the sequence of events to highlight in the introduction:
  - The impact of the Ice Age on migration
  - Migration changed the hunting and gathering lifestyle to farming (importance of mountains and rivers)
  - Farming created communities of people who lived in the area permanently and had specialized jobs
  - People living together created a need for government and laws which led to the first form of written language
  - Success with agriculture caused a surplus of food which led to trade
  - A need for efficiency led to inventions like the wheel for transporting goods

**Guided Practice: (20 minutes)**

**T: “Hoy vamos a examinar cómo las características físicas de las civilizaciones antiguas como la Mesopotamia iniciaron un patrón de “una cosa lleva a la otra” o de causa y efecto. Mientras practiquemos hoy, jugaremos un juego de cabezas numeradas. Deben reunirse en grupos de cuatro y cada grupo tendrá un número. Todos en el grupo 1 levanten la mano.”**

- Wait and check that they understand.
- Repeat with the other 6 groups

**T: “Miren el número de sus sillas, este es su número personal. Por ejemplo, Paul está en el grupo 2 y está sentado en la silla 3. Voy a hacer una pregunta; después de que haga la pregunta, voy a tirar los dados. Si el resultado es un 2 y un 3, Paul responderá la pregunta. Todos miren sus sillas. Si están en la silla 1 levanten la mano.”**

- Wait and check that they understand.
- Repeat with the other 3 seats.

**T: “Sabemos que nuestros primeros antepasados eran cazadores y recolectores”. Post a picture of hunting and gathering and the words hunting and gathering. “Los cazadores buscan animales o presas y los matan para alimentarse. Los recolectores buscan alimentos como bayas, plantas y frutos secos. Levanten la imagen de los cazadores y recolectores y díganle a su grupo lo que significa.”**

- Scan the room to be sure they have the correct picture. Wait 30 seconds

**T: “¿Qué significa ser cazador y recolector? Hablen de esto en sus grupos usando las oraciones modelo.”**

- Wait for them to discuss it, roll the dice, and call on the group and seat number to answer.

**T: “Peguen la primera imagen de cazadores y recolectores en su organizador gráfico de causa y efecto. De esta manera”.**

- As they glue the picture, glue the picture on an enlarged graphic organizer in the front of the room.

**T: “En el año 100.000 a.C., la temperatura de la Tierra empezó a enfriarse; los ríos se congelaron y el agua no podía fluir al mar. El nivel del mar bajó y las áreas que antes estaban debajo del agua quedaron expuestas como tierra seca. Esto hizo que fuera más fácil que las personas migrasen a lugares con mejores climas. Levanten la imagen con el cuadro de los cambios que se han producido en el nivel del mar desde 100.000 A.C. hasta el día de hoy.”**

- Scan the room to be sure they have the correct picture. Wait 30 seconds

**T: “¿Por qué era más fácil migrar? Hablen de esto en sus grupos usando las oraciones modelo.”**

- Wait for them to discuss it, roll the dice, and call on the group and seat number to answer.

**T: “Peguen la segunda imagen de los cambios en el nivel del mar en su organizador gráfico de causa y efecto”.**

- As they glue the picture, glue the picture on an enlarged graphic organizer in the front of the room.

**T: “Los pueblos que se desplazan de un lado a otro se llaman nómades. Levanten la imagen de los nómades. Díganle al grupo lo que significa.”**

- Wait for them to discuss it, roll the dice, and call on the group and seat number to answer.

**T: “Peguen la imagen en su organizador gráfico de causa y efecto.”**

- As they glue the third picture, glue the picture on an enlarged graphic organizer in the front of the room.

**T: “Con el tiempo, las personas encontraron regiones que eran más acogedoras que otras. Esto significa que era más fácil para ellos vivir en áreas donde había acceso a recursos naturales como el agua, los alimentos y los materiales para construir refugios. De manera que se establecieron en esos lugares y dejaron de viajar de un lado a otro. Levanten la imagen de un lugar donde abunden los recursos naturales. Díganle al grupo lo que significa.”**

- Scan the room, wait until everyone holds up a picture, then hold up the correct picture.

**T: “Peguen la imagen de un lugar rico en recursos naturales en su organizador gráfico de causa y efecto.”**

- As they glue the picture, glue the picture on an enlarged graphic organizer in the front of the room.

**T: “Miren esta afirmación sobre causa y efecto y lean junto conmigo mientras leo en voz alta. Los nómades viajaban de un lado a otro por la tierra y para sobrevivir obtenían alimentos con la caza y la recolección. En 100.000 a.C. la temperatura de la Tierra empezó a enfriarse, menos agua fluía al océano, lo que hizo que el nivel del mar bajara y expusiera la tierra seca. Las personas empezaron a migrar a regiones donde abundaban los alimentos y el clima era agradable. Anoten esto debajo de las imágenes que pegaron en su organizador gráfico.”**

- Wait as they write.

**T: “Subrayen la causa en la oración y marquen el efecto con un círculo. Pueden hablar de esto con su grupo primero.”**

- Wait 10-20 seconds then underline and circle the cause and effect.

**T: “Grupo 3 silla 2. Esa es Kathy. Lee la causa en las oraciones que acabamos de escribir.”**

- Wait for answer
- Roll again

**T: “Grupo 1, silla 1, Bob, lee el efecto en las oraciones que acabamos de escribir.”**

**T: “Revisen las respuestas de los miembros de sus grupos en sus hojas de papel y verifiquen que estén de acuerdo con el ejemplo que he escrito en el frente del aula.”**

- Wait 10 seconds

**T: “Como aprendimos en nuestra última lección, las montañas ofrecieron protección contra los vientos fuertes y la nieve acumulada, que se derrite y luego fluye a los ríos. Las aguas de inundación transportan tierra y minerales, produciendo tierras fértiles donde crecen las plantas. Las personas empezaron a plantar y a cosechar cultivos. Estos cultivos proporcionaban alimentos para los animales, de manera que las personas empezaron a mantener animales salvajes en corrales para obtener alimento. Se convirtieron en agricultores. La agricultura, o sea, el cultivo de plantas y la cría de animales para obtener alimentos cambió la sociedad humana. Levanten la imagen que representa la agricultura”.**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: “Tell your group what agriculture means. Using your sentence stems. Wait 10 seconds. “Glue this picture on your cause and effect graphic organizer.”**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.

**T: “Miremos este ejemplo. Las montañas y los ríos produjeron tierras fértiles de manera que la gente empezó a cultivar plantas y dejó de cazar y recolectar alimentos para sobrevivir. Rotulen su organizador gráfico de causa y efecto en el renglón provisto debajo de las imágenes a medida que rotulo el organizador gráfico ampliado”.**

- Write the sentence on the graphic organizer as they write it on their paper.

**T: “Subrayen la causa en la oración y marquen el efecto con un círculo. Pueden hablar de esto con su grupo primero”.**

- Wait 10-20 seconds then underline and circle the cause and effect.

**T: "Revisen las respuestas de los miembros de sus grupos y verifiquen que estén de acuerdo con el ejemplo que he escrito en el frente del aula."**

- Wait 10 seconds

**T: "Dado que las personas ya no viajaban de un lado a otro, construyeron casas más permanentes con los materiales disponibles. A medida que más personas se trasladaron al área, se organizaron en ciudades-estados, que incluyen una ciudad y los terrenos que la rodean. En 8000 A.C. 1.000 personas vivían en Jericó, una de las ciudades más antiguas del mundo. Sostengan una imagen de la ciudad Antigua."**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: "Díganle al grupo lo que es una ciudad-estado."**

**T: "Peguen la imagen de la ciudad antigua en el organizador."**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.

**T: "Las comunidades agrícolas producían un exceso de alimentos, o más alimentos que los que podían consumir, lo que permitió que las personas se especializaran y trabajaran en otras tareas, como la fabricación de herramientas. Sostengan la imagen que muestra el exceso de alimentos."**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: "Díganle a su grupo lo que significa un exceso de alimentos."**

**T: "Peguen la imagen del exceso de alimentos en el organizador."**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.

**T: "Sostengan la imagen que muestra la variedad de tareas que ejecutaban las personas."**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: "Peguen la imagen de las diversas tareas en el organizador."**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.

**T: "Miremos este ejemplo. Las ciudades estado se desarrollaron y produjeron un exceso de alimentos, que permitió que las personas se especializaran y desarrollaran otras tareas. Rotulen su organizador gráfico de causa y efecto en el renglón provisto debajo de las imágenes a medida que rotulo el organizador gráfico ampliado."**

- Write the sentence on the graphic organizer as they write it on their paper.

**T: "Subrayen la causa en la oración y marquen el efecto con un círculo. Pueden hablar de esto con su grupo primero."**

- Wait 10-20 seconds then underline and circle the cause and effect.

**T: "Grupo 4 silla 4. Ese es Sean. Lee la causa en las oraciones que acabamos de escribir."**

- Wait for answer
- Roll again

**T: "Grupo 3, silla 1, Tom, lee el efecto en las oraciones que acabamos de escribir."**

**T: "Revisen las respuestas de los miembros de su grupo."**

- Wait 10 seconds

**T: "Ahora que las personas tenían tareas específicas o se especializaban en un oficio, la comunidad funcionó como un equipo y cada persona compartió las responsabilidades de la comunidad. Para mantener el orden, se establecieron los gobiernos y las leyes. Cada ciudad-estado sumeria era independiente y gobernada por su propio gobernante, tenía su propio dios y su propio ejército. Sostengan la imagen que muestra el gobierno y las leyes."**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: "Digan a su grupo por qué necesitaban el gobierno y las leyes usando las palabras de su nuevo vocabulario."**

**T: "Peguen la imagen del gobierno y las leyes en el organizador."**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.
- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: "Rotulen su organizador gráfico de causa y efecto en el renglón provisto debajo de las imágenes a medida que rotulo el organizador gráfico ampliado. Debido a que una comunidad tiene responsabilidades compartidas,**

**necesitaban un sistema para mantener el orden, de manera que establecieron el gobierno y las leyes.”**

- Write the cause and effect sentence on the graphic organizer as they write it on their paper.

**T: “Subrayen la causa en la oración y marquen el efecto con un círculo. Pueden hablar de esto con su grupo primero.”**

- Wait 10-20 seconds then underline and circle the cause and effect.

**T: “Grupo 2 silla 4. Esa es Carly. Lee la causa en las oraciones que acabamos de escribir.”**

- Wait for answer and Roll again

**T: “Grupo 1, silla 2, Sally, lee el efecto en las oraciones que acabamos de escribir.”**

**T: “Revisen las respuestas de los miembros de su grupo.”**

- Wait 10 seconds

**T: “El primer idioma escrito se creó para registrar las leyes. Los sumerios usaban juncos triangulares para grabar estos símbolos en tabletas de arcilla para registrar sus leyes. Levanten la imagen de los primeros sistemas de escritura.”**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.
- Post an image or chart of the tokens(7,000BC), pictographs(3500BC) and cuneiform(3000BC) symbols that were used in the written language.

**T: “Díganle al grupo lo que es un sistema de escritura.”**

**T: “Peguen la imagen de los sistemas de escritura en el organizador.”**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.
- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: “El exceso de alimentos permite que los sumerios intercambien sus alimentos por bienes con otras ciudades. Usaban la escritura cuneiforme para registrar sus transacciones comerciales. Levanten la imagen del comercio.”**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: “Usen las oraciones modelo para contarle a su grupo lo que significa el comercio.”**

**T: “Peguen la imagen del exceso de alimentos en el organizador.”**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.
- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: “Los sumerios fueron comerciantes muy exitosos pero necesitaban una manera más eficiente de transportar sus bienes. De manera que inventaron la rueda. Levanten la imagen de la rueda.”**

- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: “Díganle a su grupo por qué se necesitaba la rueda.”**

**T: “Peguen la imagen de la rueda en el organizador.”**

- As you say this, glue the picture on an enlarged graphic organizer.
- Wait until everyone hold up the picture and scan the room. After you scan the room, hold up the correct picture.

**T: “En el comercio los sumerios interactuaban con otras ciudades-estado y otros pueblos conocieron su acceso a los recursos naturales. Las ciudades-estado sumerias eran permanentes, tenían una riqueza de recursos naturales y eran vulnerables o no tan bien protegidas, de manera que los pastores nómades a menudo las invadían. En 2900 A.C., pastores semitas invadieron las ciudades-estado del norte de Sumeria y este fue el principio del Imperio Acadio. Para 2250 A.C. el Imperio Acadio abarcaba desde el mar Mediterráneo hasta el golfo Pérsico.”**

**T: “Rotulen su organizador gráfico de causa y efecto en el renglón provisto debajo de las imágenes a medida que rotulo el organizador gráfico ampliado. Con el comercio, las ciudades vecinas conocieron el suministro de recursos naturales de los sumerios y los invadieron. Esto llevó al primer imperio, llamado el Imperio Acadio.”**

- Write the cause and effect sentences on the graphic organizer as they write it on their paper.

**T: “Subrayen la causa en estas oraciones y marquen el efecto con un círculo. Pueden hablar de esto con su grupo primero.”**

Draft

Draft

Draft

- Wait 10-20 seconds then underline and circle the cause and effect.

**T: “Grupo 2 silla 4. Esa es Carly. Lee la causa en las oraciones que acabamos de escribir.”**

- Wait for answer
- Roll again

**T: “Grupo 1, silla 2, Sally, lee el efecto en las oraciones que acabamos de escribir.”**

**T: “Revisen las respuestas de los miembros de su grupo.”**

- Wait 10 seconds

**Independent Practice: (3 minutes)**

**T: “Llenen esta evaluación de salida llenando dos oraciones de causa y efecto sobre los efectos de las características físicas sobre el desarrollo cultural. Pueden usar su organizador gráfico para ayudarles. Después de escribir, compartan sus oraciones con su grupo. Entonces tiraré los dados y 2 de ustedes deberán compartir sus oraciones con la clase. Escriban sus oraciones en silencio.”**

- Wait 2 minutes to write.

**T: “Bien, ahora compartan sus oraciones en su grupo.”**

**Closing: (2 minutes)**

- Roll the dice and call on a group and a seat.

**T: “¡Muy bien! Kayla, lee la primera oración.”**

- Roll again

**T: “Bien, Jacob, lee la segunda oración.”**

**Assessment:**

Listen to student responses on their exit ticket and collect them.

**Extra Ideas:**