

La pared de enfoque en doble inmersión

Equipo de Doble Inmersión – Español / Utah



La pared de enfoque es una parte fundamental en una buena clase de doble inmersión.

Tiene diferentes funciones (apoyo lingüístico, visual) y su uso y mantenimiento debe de ser constante y estar integrado plenamente integrado en las actividades diarias de la clase.

En esta presentación mostraremos el porqué de su importancia y las partes necesarias para tener una buena pared de enfoque.

Aspectos a tener en cuenta

- Menos es más: evitar carteles/objetos innecesarios. La sobrecarga en las paredes promueve la falta de atención/enfoque de los estudiantes
- No hay que confundir ENSEÑANZA con DECORACIÓN. Priorizar contenido sobre objetos/dibujos/carteles decorativos que no tienen un objetivo educativo.

Menos es más: evitar carteles/objetos innecesarios. La sobrecarga en las paredes promueve la falta de atención/enfoque de los estudiantes



¿Por qué es tan importante tener una buena pared de enfoque?

Toda lección de doble inmersión debe tener dos partes:

1- CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

2- OBJETIVOS DE LENGUAJE

¿Por qué es tan importante tener una buena pared de enfoque?

La enseñanza de doble inmersión se podría considerar en algunos aspectos como “educación especial”. Los estudiantes aprenden el contenido de la asignatura y un idioma a la vez. Eso crea una situación de especial dificultad para ellos. La falta de conocimiento lingüístico puede ser un impedimento para aprender. Por eso, múltiples apoyos lingüísticos y visuales son necesarios para que su aprendizaje no se vea afectado.

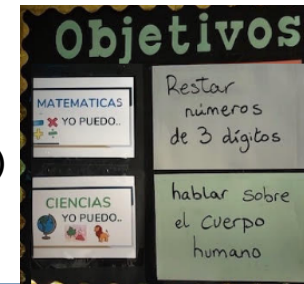
Es necesario tener marcos de oración, palabras y organizadores gráficos para la referencia del estudiante. Muy importante para que todos los estudiantes puedan hablar. Especialmente importante para los estudiantes de nivel más bajo: no podrán producir lenguaje si no tienen accesibles los conceptos/palabras más importantes.

OBJETIVOS DE LA PARED DE ENFOQUE

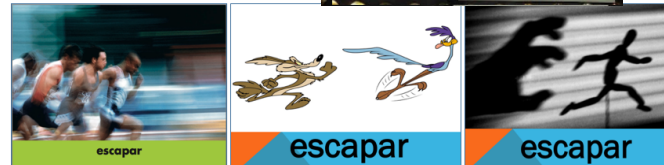
- **1- Ayudar a comprender conceptos**
- **2- Ayudar a recordar lenguaje y datos**
- **3- Reforzar procedimientos**

Partes necesarias de la pared de enfoque

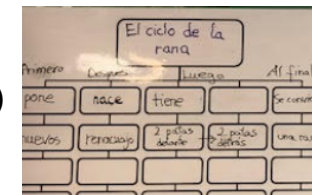
- 1- Objetivo del día (un objetivo por cada asignatura)



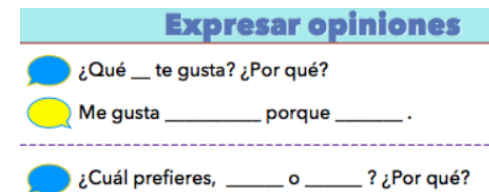
- 2- Vocabulario con imágenes (3 imágenes por cada concepto importante)



- 3- Diagrama/Organizador gráfico (1 por cada asignatura)



- 4- Marcos de oraciones / Lenguaje académico



- 5 Mano de preguntas (qué, quién, cómo, cuándo, dónde, por qué)



- **1- Objetivo del día** *(ejemplo)*

Lectura

Usar los artículos definidos LOS y LAS

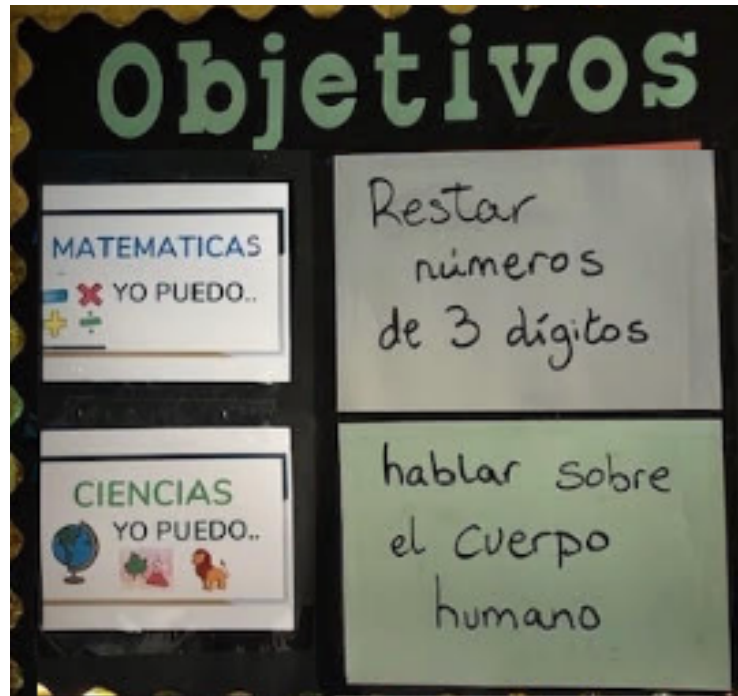
Ciencias

Analizar los cuatro tipos de volcanes que existen

Matemáticas

Dividir números con dos decimales

- **1- Objetivo del día** *(ejemplo)*

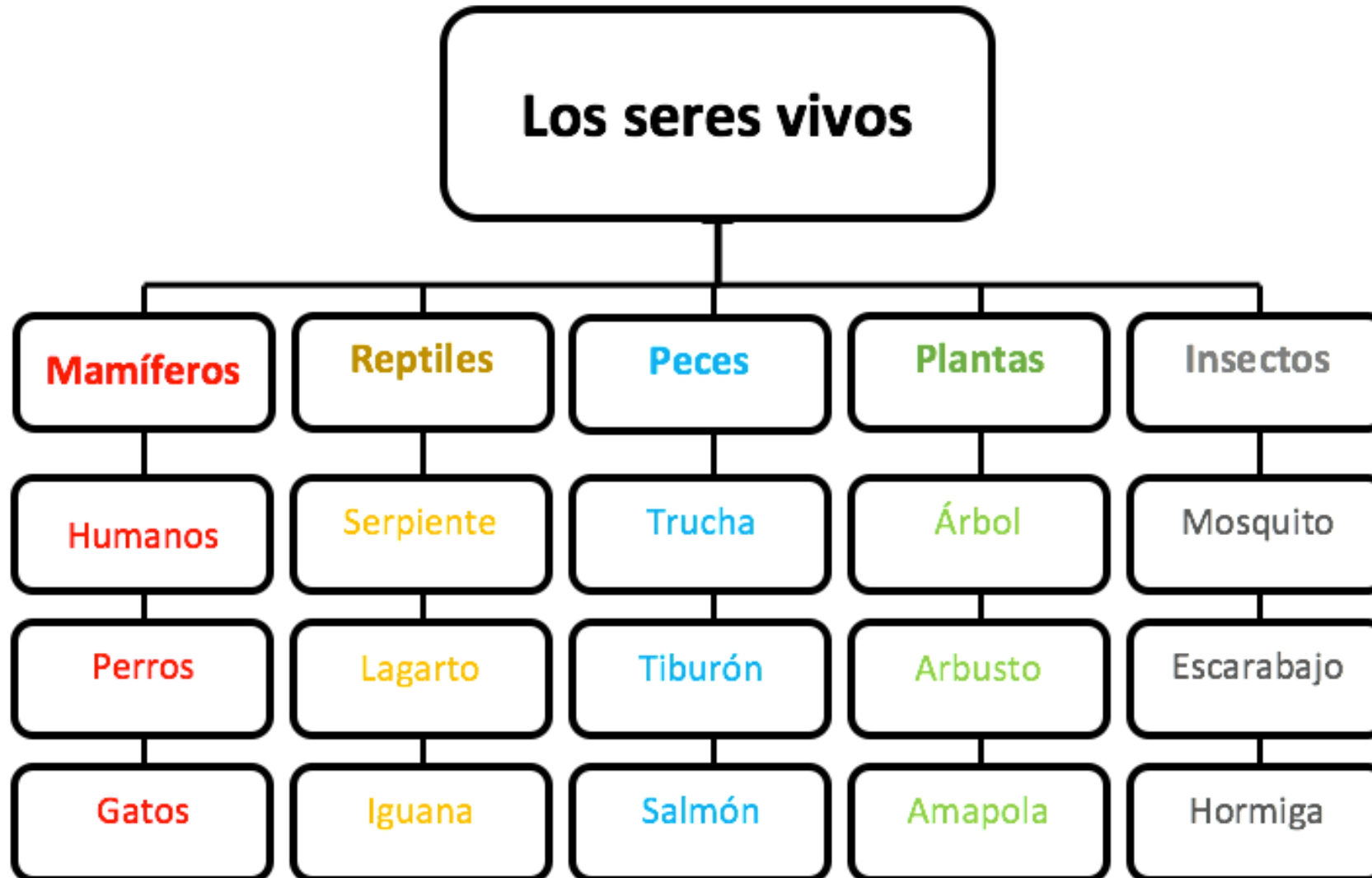


• 2- Vocabulario

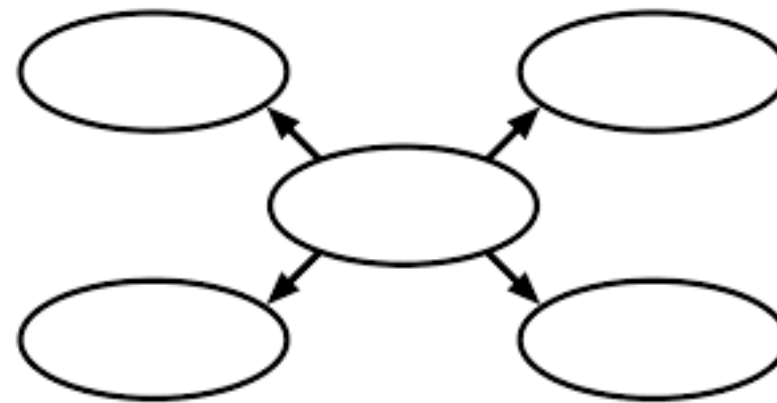
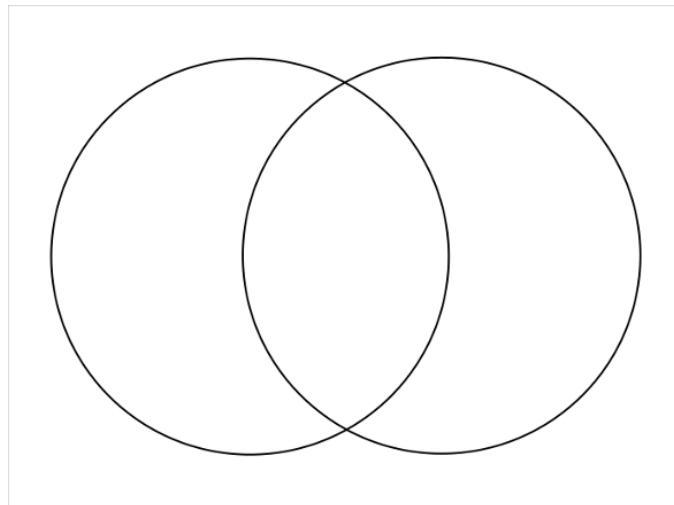
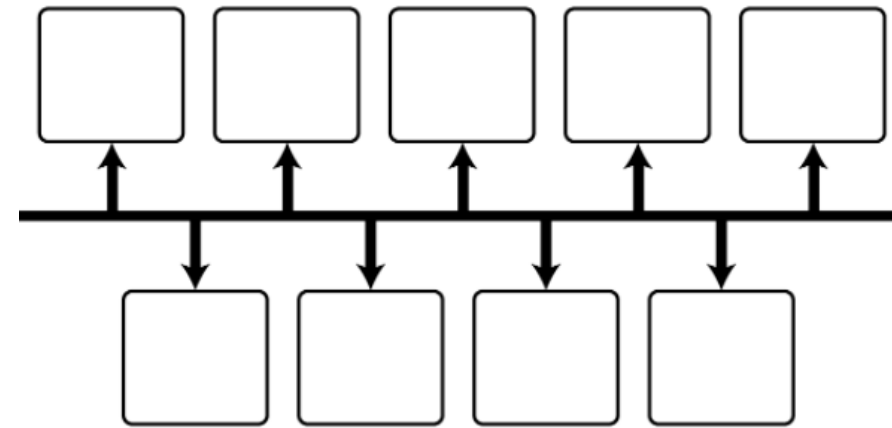
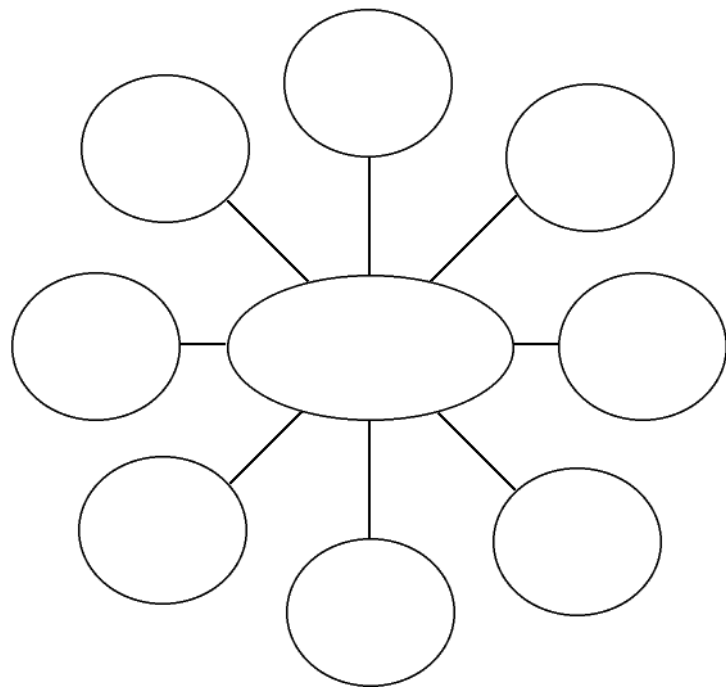
(usar, si es posible, tres imágenes por concepto importante. Las imágenes deben de ser claras y que no den lugar a equívoco.



•3- Diagrama/Organizador gráfico



- **3- Diagrama/Organizador gráfico: diferentes tipos pueden ser usados según la asignatura o contenido que se esté enseñando**



• 4- Marcos de oración

Comparar

- _____ y _____ son similares porque _____.

Contrastar

- _____ y _____ son diferentes porque _____.

- Una diferencia importante entre _____ y _____ es que el _____ tiene _____, por contrario, el _____ tiene _____.



ESTRATOVOLCÁN



VOLCÁN ESCUDO

Consejos

- Todos los conceptos deben de incluir apoyo visual y escrito.



COCINAR
co-ci-nar



A Luis le gusta cocinar sopa

Consejos

- Usar un color diferente para cada pared

Consejos

- Usar un color diferente para cada pared

El color puede ser semejante a los libros/materiales de cada asignatura. Esto hace que los estudiantes sepan automáticamente en qué lugar de la clase está el contenido/lenguaje que necesitan en ese momento.

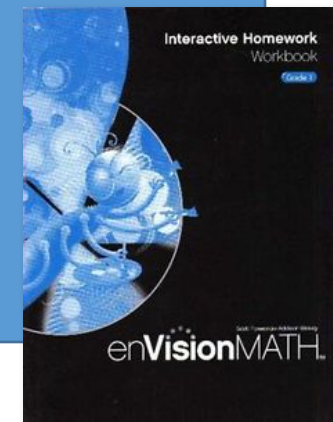
Calle de la lectura



Ciencias

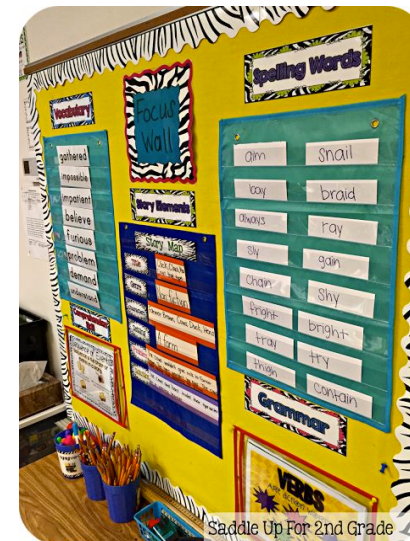


Matemáticas



Consejos

- Usar una estructura en la pared que se repita de forma continua lección tras lección. Crea seguridad y automaticidad en los estudiantes. (Aunque cambien en cada lección, las imágenes/marcos de oración/organizadores siempre en los mismos lugares. Esto crea automaticidad en los estudiantes a la hora de acceder al contenido que necesitan)



Consejos

- Usa una letra grande y fácil de ver desde cualquier lugar de la clase.



Consejos

- Involucrar a los estudiantes en la creación de la pared



Consejos

- Hacer que las paredes trabajen para el maestro en todo momento. Colocar la información de forma estratégica. Es común que los estudiantes se aburran y miren a otro lugar. Si evitamos decoraciones innecesarias, el estudiante estará mirando constantemente contenido de asignaturas y lenguaje. Este es un “segundo maestro” que trabaja de forma constante.



La pared de ciencias

Objetivos del día

Lectura

Usar los artículos definidos **LOS** y **LAS**

Ciencias

Clasificar los diferentes tipos de seres vivos

Matemáticas

Dividir números con dos decimales

Vocabulario



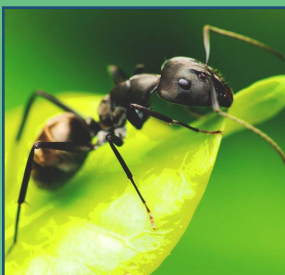
Mamífero

ma-mí-fe-ro



Reptil

rep-til



Insecto

in-sec-to



LOS escarabajos y **LAS** hormigas son similares porque son insectos y tienen seis patas

LOS _____ y **LAS** _____ son similares porque _____.

_____ y _____ son diferentes porque _____.

Una diferencia importante entre _____ y _____ es que el _____ tiene _____, por contrario, el _____ tiene _____.

Organizador gráfico



- Objetivos del día
- Lectura
- Usar los artículos definidos LOS y LAS
- Ciencias
- Estudiar los diferentes tipos de seres vivos
- Matemáticas
- Dividir números con dos decimales

La pared de ciencias

Vocabulario

Mamífero
ma-mi-fe-ro

Reptil
rep-til

Insecto
in-sec-to

LOS escarabajos y LAS hormigas son similares porque son insectos y tienen seis patas

- LOS _____ y LAS _____ son similares porque _____.
- _____ y _____ son diferentes porque _____.
- Una diferencia importante entre _____ y _____ es que el _____ tiene _____, por contrario, el _____ tiene _____.

Organizador gráfico



Matemáticas

Recapitulando

- Apoyo visual (imágenes de diferentes tipos)
- Organizadores gráficos/Diagramas
- Marcos de oración / Apoyo lingüístico
- Objetivos del día

- Estructura fácil de entender
- Consistente en cada lección: todo en el mismo sitio.
- Codificación por colores
- Uso estratégico de la pared: educación y no decoración